

7.1

Refinando ideas

Introducción

Esta lección está dedicada a la revisión de algunas dificultades que pueden surgir dentro del trabajo colaborativo. En esta variación en particular, los estudiantes deberán identificar posibles situaciones de conflicto en su proyecto, a fin de validar su viabilidad y refinar el propósito de este. En este sentido, se espera que el equipo pueda llegar a un acuerdo para elegir la idea que considere más relevante, analizarla, y evaluar qué tan factible es.

¿Cuál es el objetivo de la lección?

Que los estudiantes refinen ideas para mejorar su proyecto.

¿Por qué es importante?

Porque la pronta identificación de obstáculos puede servir para darle una forma concreta y realizable a la meta en común que quieren alcanzar.

Concepto clave

Refinar ideas

Genérica

7.1

Refinando ideas

"Diseñar, refinar y repetir, y continuar aprendiendo durante todo el camino. Suena soso y pedestre, pero, de hecho, es todo lo contrario".
Anouska Hempel

¿Te ha pasado que se te ocurre una buena idea, pero al pensar en todas las dificultades que la acompañan, terminas por abandonarla? El desarrollo de cualquier proyecto conlleva retos u obstáculos a superar. Los conflictos que surgen durante el trabajo colaborativo pueden ser externos (como la falta de recursos), o internos (como el desconocimiento de los pasos a seguir para llevar a cabo una idea). En esta variación vamos a pulir la propuesta de nuestro proyecto. Para ello, plantearemos cómo superar algunos de los posibles obstáculos y conflictos que enfrentaremos.

El reto es refinar ideas para mejorar su proyecto.

Actividad 1.
Con su equipo de proyecto, lean el breve recuento del equipo *Los gatos de Schrödinger* y presten particular atención en cómo refinaron la idea de su proyecto.

Después de discutir varias ideas para su proyecto de colaboración, el equipo autodenominado *Los gatos de Schrödinger* llegó a la conclusión de hacer un cineclub como proyecto para mejorar la convivencia escolar, pues consideró que ver y discutir películas sería de interés para la mayoría de los compañeros. Al refinar su proyecto, pudieron observar con claridad algunos de los conflictos que tendrían que resolver. Felipe expresó su preocupación ante un obstáculo que todos habían pasado por alto: la escuela no contaba con una televisión lo suficientemente grande, ni con un reproductor de DVD. Por su parte, Constanza señaló los problemas de comunicación que tenía el equipo y lo difícil que resultaba llegar a acuerdos de manera rápida y efectiva. Después de sentarse a discutir estos puntos, lograron formular una propuesta de solución: Pablo se ofreció a prestar un reproductor de DVD que le habían regalado de cumpleaños y Silvia se comprometió a donar un reproductor de DVD que su familia ya no usaba. Respecto a los problemas comunicativos, todos acordaron llevar a cabo de manera conjunta estrategias de autorregulación antes de cada junta de planeación que llevarán a cabo de ahora en adelante (como atender a los pensamientos para soltar el apego hacia las ideas propias y ser más empáticos). La tabla que utilizaron para mejorar su proyecto se ve de la siguiente manera:






www.sems.gob.mx/construyet

Colaboración | 1

Orientaciones didácticas

Duración total: 20 minutos.

- Los tiempos asignados a cada actividad son sugeridos.

Opcional Individual

Un momento de atención y reflexión:

Guíe a sus estudiantes en un ejercicio de atención por dos minutos.

- Puede leer el siguiente guion para el ejercicio:
 - Comenzamos por ajustar la postura: la espalda erguida y el cuerpo relajado.
 - Por un momento dirigimos toda nuestra atención a las sensaciones que provoca el aire al entrar y salir por nuestras fosas nasales.
 - Cualquier otro estímulo diferente a estas sensaciones (como sonidos, movimiento o incluso ideas que surjan) las identificamos como una distracción, las soltamos y suavemente regresamos la atención a las sensaciones de la respiración.
 - Si se distraen, no se preocupen, es normal. Sólo suelten la distracción y regresen a la respiración.

2 min. Individual o Grupal

Introducción para los estudiantes

Lea o invite a alguno de los estudiantes que lean la introducción, la cita y “El reto es”.

- Recapitule el texto de los apartados y promueva su reflexión. Puede preguntar al grupo para qué es útil “refinar ideas” al planear un proyecto. Esto permitirá recuperar conocimientos previos e iniciar con las actividades de la variación.

4 min. Equipo

Actividad 1:

Pida a los estudiantes que se reúnan con sus equipos de trabajo y lean el pequeño recuento sobre los obstáculos que enfrentaron “Los gatos de Schrödinger” para hacer un proyecto que consideraba un cineclub. Esto servirá como ejemplo para realizar la actividad 2.

10 min. Equipo

Actividad 2.

Después de leer el ejemplo, pídeles que discutan las propuestas de solución que surgieron en la discusión de variación 6.1 a fin de escoger tan sólo una de ellas. Cuando lo hayan conseguido, tendrán que completar la tabla que se les presenta a continuación. En ella se les pedirá que:

- De inicio, explican la idea o propuesta que quieren analizar, es decir, “¿Qué quieren hacer?”.
- En segundo lugar, identifican dos obstáculos (uno externo y otro interno) que se puedan presentar al planear o implementar el proyecto.
- Por último, verifican la viabilidad de su propuesta, lo cual dependerá en gran medida de si es posible o no resolver satisfactoriamente los obstáculos que identificaron. Les sugerimos compartir a sus estudiantes los siguientes criterios para ayudarlos a mantener su proyecto dentro de los límites de lo posible:
 - Peligrosidad. Que la propuesta no comprometa la integridad física o moral de persona alguna.
 - Políticas escolares. Que la propuesta no entre en conflicto con alguna de las políticas de la escuela.

Colaboración

Nombre del equipo:	Los gatos de Schrödinger	
Integrantes:	Pablo, Felipe, Silvia y Constanza.	
Describan la idea central de la propuesta	Identifiquen al menos dos conflictos que podrían presentarse al momento de planear o ejecutar esta idea.	¿Es posible resolver la dificultad que mencionaron? Sí () / No ()
Proyecto de convivencia Crear un cineclub los viernes por la tarde.	<p>Conflictos:</p> <ol style="list-style-type: none"> La escuela no cuenta con una televisión lo suficientemente grande, ni con reproductores de DVD. Problemas de comunicación, pues es muy difícil acordar qué película se proyectará cada semana. 	<p>Propuestas de solución:</p> <ol style="list-style-type: none"> Pablo va a prestar un proyector todos los viernes y Silvia va a donar un reproductor de DVD que ya no usa. Llevar a cabo estrategias de autorregulación como atender a nuestros pensamientos para no aferrarnos a nuestras ideas para ser más empáticos con los demás. De igual manera, se va a sortear cada mes la organización del cineclub para que a todos nos toque.

Actividad 2.

Reúnanse con sus grupos de trabajo, escojan tan sólo una de las propuestas de solución que surgieron durante la discusión de la variación 6.1 y llenen la siguiente tabla. Pueden tomar de ejemplo la de “Los gatos de Schrödinger”:

Nombre del equipo:		
Integrantes:		
Describan brevemente la propuesta de solución que quieren analizar.	Identifiquen al menos dos conflictos que podrían presentarse al momento de planear o ejecutar esta idea.	¿Es posible resolver la dificultad que mencionaron? Sí () / No () ¿Cómo?
	Externo: _____ _____	Externo: _____ _____
	Interno: _____ _____	Interno: _____ _____



- Presupuesto. Que no requieran demasiados recursos para poner la propuesta en marcha.
- Logística. Que se utilicen herramientas con las que ya cuenten para desarrollar la propuesta.
- Beneficio. Que la propuesta sea de auténtico beneficio para la comunidad escolar.
- Si usted considera que es necesario incluir algún otro criterio, por favor hágalo.



2 min. Grupal

Reafirmo y ordeno

Pida a un estudiante que lea en voz alta el texto, y al resto del grupo que siga la lectura en silencio.

- Si le es posible, puede comentar una conclusión breve o solicitar a dos estudiantes que mencionen sus aprendizajes.

1 min. Individual

Escribe en un minuto qué te llevas de esta lección

Pida a los estudiantes que escriban en su cuaderno, o donde estén realizando las actividades, los aprendizajes más significativos de la variación.

1 min. Grupal

Para tu vida diaria, ¿Quieres saber más?

Concepto Clave

Invite a sus estudiantes a poner en práctica las actividades que se sugieren y a consultar la información adicional que aparece en estas secciones.

Lección 7. Las emociones y la perspectiva en situaciones de conflicto

Refinando ideas

Reafirmo y ordeno
 En esta variación aprendimos una estrategia para analizar posibles obstáculos, internos y externos que pueden surgir cuando se trabaja de forma colaborativa. Esto nos sirve para **refinar la idea** que hemos escogido para nuestro proyecto a fin de darle mayor estructura. Con esta información podremos hacer los ajustes necesarios para llevarla a cabo.

Para tu vida diaria
 Piensa qué recursos materiales, humanos, de infraestructura necesitarán para poner en marcha su proyecto. Verifiquen si conseguir estos recursos implica un reto interno o externo y cómo podrían solucionarlo. Te invitamos también a consultar las redes sociales del Programa Construye T donde encontrarás un formato que te puede ser útil para crear el primer boceto de tu propuesta ya con las ideas refinadas. En caso de que tengas reuniones con tu equipo, sé consciente de las emociones que surgen en ti al intentar llegar a acuerdos. Escribe aquí en tu cuaderno alguna emoción que no te ayude a colaborar con otras personas y la estrategia que utilizaste para regularla.

¿Quieres saber más?
 En esta Ted Talk, William Ury ofrece una manera elegante y simple, aunque no por ello fácil, de llegar a un acuerdo incluso en las situaciones más difíciles. Si estás interesado, entra en la siguiente dirección: https://www.ted.com/talks/william_ury?language=es

Concepto clave
Refinar ideas. Proceso de análisis que permite revisar nuestras propuestas a fin de hacerles los cambios necesarios para que puedan ser puestas en práctica. El refinamiento de ideas consiste en contrastar nuestra propuesta inicial con los posibles conflictos a enfrentar. Una vez conscientes de las dificultades, podremos proponer soluciones, siempre y cuando logremos mantener un estado de calma y claridad, aun ante el surgimiento de emociones que no nos ayudan.

Escribe en un minuto qué te llevas de esta lección

Emoción: _____
 Estrategia: _____

Diagrama de avance

1.1 2.1 3.1 4.1 5.1 6.1 7.1 8.1 9.1 10.1 11.1 12.1

CONSTRUYE T www.sems.gob.mx/construyet Colaboración | 3

Aplicaciones para el aula y su vida diaria

- Tanto el refinamiento de ideas como la evaluación de la viabilidad del proyecto son temas que se prestan para divagar, por lo que se recomienda contar el tiempo a los alumnos y avisarles minutos antes de que termine cada actividad.
- Si algún equipo nota que su proyecto es demasiado ambicioso o que no serán capaces de llevarlo a cabo, pida que se den un tiempo para reestructurarlo a lo largo de la semana y, de ser necesario, escojan un nuevo proyecto. Este es el momento para hacer los ajustes pertinentes.
- Puede revisar las redes sociales del Programa Construye T donde se comparte un formato que puede ser de utilidad para visualizar las ideas refinadas de su proyecto.
- Considere que en esta variación hemos concretado la fase de “Idear” de la metodología de “Desing thinking”.
- En ¿Quieres saber más? podrá ver una Ted Talk de William Ury en la que explica cómo llegar a un acuerdo incluso en las situaciones más difíciles.

En caso de crisis emocional:

Si los temas o actividades de las variaciones provocan en los estudiantes emociones desagradables, reacciones de llanto, alzar el tono de voz o deseos de no continuar con las actividades, le sugerimos detenerse un momento. Puede brindarle las opciones de continuar con la actividad o salir del salón a tomar aire fresco y realizar respiraciones profundas, atendiendo a las sensaciones del cuerpo, con el fin de que pueda mantener la calma. Si detecta que se trata de un caso difícil que usted no puede manejar, es deseable que lo canalice a las autoridades escolares competentes, orientador o psicólogo escolar.

Equidad e inclusión educativa:

Se recomienda incluir por igual a todos los estudiantes en las actividades de las variaciones, poniendo énfasis en aquellos con discapacidad, alumnos en situación de calle, con aptitudes sobresalientes, con enfermedades crónicas, entre otras condiciones. Si tiene dudas puede consultar el documento *Equidad e Inclusión (Modelo educativo)*. México: SEP, 2017) en <http://www.sems.gob.mx/work/models/sems/Resource/12302/1/images/equidad-e-inclusion.pdf>

Evaluación de la lección

De acuerdo con las siguientes afirmaciones, seleccione la opción que refleje su opinión.

Rubro	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Neutral	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
Al menos el 50% de los equipos de trabajo pudieron identificar la menos dos conflictos que podría presentar su propuesta, así como posibles soluciones a los mismos.					
Los estudiantes mostraron interés y se involucraron en la lección.					
Se logró un ambiente de confianza en el grupo.					
¿Qué funcionó bien y qué efectos positivos se observaron al realizar las actividades?					
Dificultades o áreas de oportunidad.					
Observaciones o comentarios.					